

Управление культуры  
Администрации Петрозаводского городского округа  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Петрозаводского городского округа  
«Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»  
(МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»)

**ОТЧЁТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 им. Г.СИНИСАЛО»**  
**за 2023 год**

Петрозаводск, 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I Аналитическая часть**

Общая информация об организации

Система управления МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1  
им. Г Синисало»

Образовательная деятельность

Методическая деятельность

Воспитательная работа

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### **II. Результаты анализа показателей деятельности**

**МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»**  
(приложение 1)

## **I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ**

Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом: Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Петрозаводского городского округа «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало».

Учредитель (учредители): Администрация Петрозаводского городского округа.

Место нахождения (юридический адрес) организации в соответствии с уставом: Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Московская, 12.

Места осуществления образовательной деятельности в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности: Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Московская, 12.

Наименования филиала (филиалов) организации в соответствии с уставом: нет.

Места осуществления образовательной деятельности в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности в филиале (филиалах): нет.

Телефон (с указанием кода междугородной связи): 8-8142-70-00-50.

Адрес электронной почты: [sinisalo@inbox.ru](mailto:sinisalo@inbox.ru)

Сайт: <https://sinisalo-ptz.nubex.ru/>

### *Информация о наличии правоустанавливающих документов*

Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 10 № 001267423 от 30.12.1993 г.

Устав МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало», утвержденный постановлением Администрации Петрозаводского городского округа № 5185 от 21.10.2015 г.

Изменения в Устав МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало», утвержденные постановлением Администрации Петрозаводского городского округа № 2959 от 31.08.2017 г.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности серия 10Л01 № 007305, регистрационный номер 2716 от 26.11.2015 г., выданная Министерством образования Республики Карелия (приказ № 1617 от 26.11.2015 г.). Срок действия – бессрочно.

МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало» в 2023 году вела обучение по 19 дополнительным общеобразовательным программам: из них 15 бюджетных программ (4 предпрофессиональные и 11 общеразвивающих) и 4 внебюджетных программ.

В целях расширения образовательных услуг в 2023 году в школе открыли две дополнительных общеразвивающих программы «Основы композиции» и «Эстрадный вокал».

Образовательная программа «Основы композиции» направлена на обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающегося, а также знаний, умений и навыков в области основ композиции. На образовательной программе «Эстрадный ансамбль» дети изучают основы эстрадного пения и танца. На занятиях развивают координацию, чувство ритма, физические данные, формируют основные танцевальные навыки.

В 2024 году школа откроет дополнительную общеразвивающую программу «Теория музыки» со сроком реализации 1 год. Данная программа разработана для обучающихся старших классов для более углубленного освоения дисциплины сольфеджио, включает в себя основы лекторской практики.

На конец 2023 года количество учеников в школе составило 811 человек из них 521 на бюджете и 290 на внебюджетных программах. Процент отчислений обучающихся из школы составил 7, 8 % от общего числа обучающихся на бюджетных программах.

В прошедшем году школа выпустила 70 человек из них по предпрофессиональным программам — 30 человек (в 2022 году — 35 человек, 2021 – 31 человек) по общеразвивающим программам - 40 человек (в 2022 году — 46 человек). Средний балл выпускных экзаменов в 2023 году составил 4,51. Доля обучающихся поступивших в средние профессиональные учебные заведения по профилю составила 7 % .

В период набора обучающихся на 2023-24 учебный год было подано 156 заявлений. Конкурсная ситуация по школе составила 1,2 человека на место. Самое большое количество детей поступило на программу «Фортепиано» и «Народные инструменты». К сожалению, по сравнению с прошлым годом на 13% уменьшилось количество заявлений и снизился конкурс при поступлении. В первую очередь это связано с сокращением периода набора в школу из-за проведения ремонтных работ.

Одним из главных приоритетов школы является доступность дополнительного образования. В 2023 году в школе реализовывались 3 адаптированные дополнительные общеразвивающие программы для детей и взрослых с ограниченными возможностями: «Основы музыкального исполнительства и хорового пения», «Основы музыкального исполнительства и сценического движения» (с нарушением слуха) и «Основы музыкального исполнительства по виду — вокальное исполнительство». В программу входят занятия хоровым пением, музицирование на пятиструнных кантеле, сценическое движение, вокал. Срок реализации таких программ 1 год. Общее количество детей с ОВЗ в школе составляет 14 человека (4 % от общего числа обучающихся).

На постоянной основе в школе функционирует 11 коллективов, в деятельности которых участвуют 437 человек.

Высокий уровень подготовки обучающихся позволяет достойно представлять наш город и республику на творческих состязаниях различного уровня. Призерами творческих мероприятий международного, всероссийского, межрегионального уровней стали 418 человек (в 2022 году 591 человек), 399 человек принимали участие в конкурсах в онлайн формате.

В дни летних каникул в июне 2023 года в школе был организован лагерь дневного пребывания детей «Пятая музыкальная четверть». 20 детей в возрасте от 7 до 12 лет в течение 5 дней занимались творчеством на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6». На организацию отдыха детей в каникулярное время в 2023 году школа получила субсидию от Администрации Петрозаводского городского округа в размере 48400,00 руб. Субсидия была использована в полном объеме.

В 2023 году школа стала инициатором 18 фестивалей и конкурсов, из них 2 – всероссийского уровня, 2 — межрегионального, 13 – республиканского, 1 - городского. По сравнению с 2022 годом количество конкурсов и фестивалей увеличилось на 40% (11 в 2022 году). Всего в мероприятиях школы приняли участие – 1601 участник, что на 15% больше, чем в 2022 году (1369 участников). Практически все подобные мероприятия имели очный и дистанционный форматы. Появление новых творческих событий является основным индикатором инициативности педагогических работников школы. В связи с изменениями государственных приоритетов все мероприятия международного уровня были переориентированы на всероссийские.

В прошедшем году появились новые проекты — республиканский фестиваль ансамблей педагогических работников и всероссийская олимпиада по музыкально-

теоретическим дисциплинам для учащихся ДМШ и ДШИ. Олимпиада инициирована в партнерстве с МОУ ДО «Детская хоровая школа».

Основным конкурсным мероприятием 2023 году стал II Межрегиональный конкурс исполнителей на кантеле, который прошел 18-19 ноября 2023 года. Более ста кантелистов из Петрозаводска, Олонца, Кондопоги, посёлка Ильинский, Медвежьегорска, Пряжи, Лодейного Поля, Санкт-Петербурга, Гатчины стали участниками этого уникального форума. Возраст конкурсантов - от 7 до 72 лет!

В состав жюри в 2023 году вошли эксперты из Петрозаводска – заслуженная артистка Карелии и России Ирина Владимировна Шишканова, заведующий кафедрой музыки финно-угорских народов Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова И.В.Соловьёв, автор и организатор конкурса, преподаватель класса кантеле в школе и Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова Е.В. Магницкая, председатель Союза композиторов Карелии А.В. Сало, а также доцент кафедры национальных инструментов народов России ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных» Д.В. Волков (Москва), ставший председателем жюри, и преподаватель ДШИ им. Дунаевского, артист «Гудимир» Максим Викторович Анухин (Санкт-Петербург).

Помимо конкурсной программы в течение двух дней состоялись несколько мероприятий для кантелистов: мастер-класс по композиции Анастасии Сало, музыкальная сказка Максима Анухина, круглый стол для преподавателей и руководителей. Завершился II Межрегиональный конкурс исполнителей на кантеле большим аншлаговым Гала-концертом, кульминацией которого стало выступление Сводного оркестра конкурсантов и Оркестра национальных инструментов Карелии ЦНТиКИ РК под руководством Елены Магницкой.

В этом году конкурс проводился в рамках проекта «Голос струн» при поддержке Фонда грантов Главы РК, что позволило сделать его программу более насыщенной, привлечь в состав жюри экспертов из Москвы и Санкт-Петербурга, обеспечить проживание и питание всем иногородним участникам, приобрести оборудование для проведения информационной кампании, изготовить и вручить участникам конкурса эксклюзивные призы и сувениры, помимо заслуженных дипломов и кубков.

Профильный конкурс для кантелистов, уже ставший традиционным для Карелии, вновь показал большой интерес общественности к исполнительству на кантеле, а также высокий уровень юных исполнителей, студентов-кантелистов, любителей ансамблевого музицирования на титульном инструменте Карелии. Участие в конкурсе кантелистов из Ленинградской области и Санкт-Петербурга демонстрирует перспективы развития карельского национального инструмента в России, способствует творческому и методическому обмену среди исполнителей и преподавателей.

Как и в 2022 году, в этом году два ученика школы стали лауреатами Общероссийского конкурса «Юные дарования»: Дидин Марат, обучающийся 5 класса по предпрофессиональной программе «Духовые инструменты» (лауреат II степени), Касяник Павел, обучающийся 9 класса по предпрофессиональной программе «Народные инструменты» (лауреат II степени).

С 2022 года в основной состав и состав стажеров струнных инструментов Всероссийского юношеского симфонического оркестра сезонов 2022-24 вошел Савелий Дикоев. Основателем, художественным руководителем и главным дирижером оркестра является Юрий Башмет. Оркестр формируется на основе проведения Всероссийского конкурса молодых исполнителей — уникального по своей идее и масштабам, который проходит раз в два года при поддержке Фонда президентских грантов и Министерства культуры Российской Федерации. Савелий участвует в обучающих и концертных программах этого оркестра с 2020 года.

В 2023 году по итогам II Всероссийского конкурсного отбора на соискание звания стипендиата Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой ученик

школы Александр Касяник стал лауреатом и стипендиатом этого именитого фонда. Отбор проводился в дистанционном формате среди учащихся образовательных организаций дополнительного образования из всех регионов Российской Федерации. Заявки на участие были зарегистрированы от 342 участников из 56 регионов России.

Воспитанники школы в 2023 году стали стипендиатами Министерства культуры Республики Карелия (5 человек), Администрации Петрозаводского городского округа (3 человека и ансамбль кантелистов), Министерства образования и спорта (1 чел.).

В 2023 году Министерством культуры России в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации №1342 «О мерах по реализации Указа Президента Российской Федерации от 9 марта 2022 года №102 «О премиях лучшим преподавателям в области музыкального искусства» премировало лучших преподавателей России в области музыкального искусства. Конкурс проводится с целью популяризации профессии учителя, повышения социальной значимости и престижа педагогического труда. В 2023 году премии получили два преподавателя школы Козлов Денис Александрович и Засолова Ирина Анатольевна.

В 2023 году 9 обучающихся школы стали участниками культурно-просветительских маршрутов «Санкт-Петербург Пушкина» в рамках национального проекта «Культура».

Прошедший год стал насыщенным не только на культурные события. Учреждение в свое 105-летие получило более 40 млн. руб. на масштабный ремонт фасада здания и приобретение музыкальных инструментов.

В 2023 году школа использовала субсидию из бюджета Республики Карелия местным бюджетам на реализацию мероприятий по оснащению образовательных учреждений в сфере культуры (детских школ искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. Школа получила финансовую поддержку в размере 5 637690,03 рублей, что позволило осуществить закупку двух роялей «Николай Рубинштейн» (размер М-200), тенор-горна «Besson-Atelier Goncharov», учебников по сольфеджио и радиомикрофона.

Субсидия на капитальный ремонт фасада здания в рамках федерального проекта «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры («Культурная среда»)» составила 29 437840,02 руб. Ремонт проходил с мая по ноябрь. В ремонтные работы вошли не только установка вентилируемого фасада, но и полная замена окон, реконструкция крылец, заливка отмостки здания, ремонт балконов. Для обеспечения полного цикла капитального ремонта дополнительно Администрацией Петрозаводского городского округа была выделена субсидия по программе «Реализация отдельных мероприятий по социально-экономическому развитию столицы Республики Карелия», субсидия реализована в сумме 9 132909,89 руб.

Таким образом, общий размер субсидий освоенных в 2023 году на капитальный ремонт внешней части здания школы составил 38 570749,91 руб.

## **СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ**

### **МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»**

Структура МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Управляющая система школы представлена персональными (директор, заместители директора, педагогические работники) и коллегиальными органами управления.

Структура системы управления школой включает: Общее собрание работников школы, Совет школы, Педагогический совет, Методический совет, Родительский комитет, методические объединения. Восемь методических объединений преподавателей по одной образовательной области (отделения фортепиано, струнных, народных, духовых и ударных инструментов, теоретическое, вокально-хоровое, музыкальный театр, платные образовательные услуги) осуществляют проведение методической и учебно-воспитательной работы. Методические объединения преподавателей создаются на основании приказа директора. Руководитель методического объединения подчиняется директору, заместителю директора по учебной работе.

Решения Общего собрания работников, Совета школы, Педагогического совета, Методического совета, принятые в пределах их полномочий, вводятся в действие, как правило, приказами директора.

Профсоюзная организация, действующая в учреждении, участвует в управлении в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Карелия, локальными нормативными актами школы, решениями Общего собрания трудового коллектива, Уставом.

Административно-управленческая работа школы обеспечивается следующим кадровым составом: директор, заместители директора по учебной и административно-хозяйственной работе, руководители структурных подразделений, специалист по кадрам, методист. В школе есть структурные подразделения: библиотека, административно-хозяйственная часть (в т. ч. учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал), Концертные залы.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденными планами работы. Рабочие вопросы деятельности учреждения решаются на совещаниях администрации, в которых принимают участие директор, заместители директора (1 раз в неделю), на планерках заведующих отделениями (2 раза в месяц), на планерках с педагогическим коллективом (не менее 2 раз в месяц).

Деятельность учреждения комплексно представлена в плане работы на учебный год, календарный год, в планах на каждый месяц, в которых отражаются все направления деятельности. План работы на учебный год рассматривается и утверждается на заседании Педагогического совета в начале учебного года. Разделы плана по содержанию, срокам и исполнителям сбалансированы в соответствии с целями и задачами, отличаются конкретностью и реальностью поставленных задач, единством целей на планируемый период и средств их достижения.

Информация о деятельности Школы представлена на сайте Школы, в группе Вконтакте.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ<sup>1</sup>

Образовательная деятельность МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» (далее – Школа) по дополнительным образовательным программам направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, профессиональную ориентацию обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также учеников, проявивших выдающиеся способности.

В 2023 году Школа реализовывала следующие образовательные программы:

4 дополнительные предпрофессиональные программы (далее – ДПП):	<ul style="list-style-type: none"><li>- ДПП «Фортепиано»</li><li>- ДПП «Струнные инструменты», срок обучения 8 (9) лет;</li><li>- ДПП «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 5 (6), 8 (9) лет;</li><li>- ДПП «Народные инструменты», срок обучения 5 (6), 8 (9) лет.</li></ul>
11 дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП), финансируемых за счет субсидии, выделенной на выполнение муниципального задания:	<ul style="list-style-type: none"><li>- ДОП «Вокальное исполнительство», срок обучения 5 лет;</li><li>- ДОП «Музыкальный театр», срок обучения 5 лет;</li><li>- ДОП «Инструментальное исполнительство», срок обучения 5 лет;</li><li>- ДОП «Ранняя профессиональная ориентация» срок обучения 1 год;</li><li>- ДОП «Эстрадный ансамбль», срок обучения 1 год;</li><li>- ДОП «Инструментальное исполнительство», срок обучения 1 год;</li><li>- ДОП «Основы композиции», срок обучения 9, 4, 5 месяцев;</li><li>- АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду инструментов – фортепиано», срок обучения 1 год;</li><li>- АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду – вокальное исполнительство», срок обучения 1 год;</li><li>- АДОП «Основы музыкального исполнительства и хорового пения», срок обучения 1 год;</li><li>- АДОП «Основы музыкального исполнительства и сценического движения», срок обучения 1 год;</li></ul>
4 дополнительные общеразвивающие программы, финансируемые за счет средств физических и юридических лиц	<ul style="list-style-type: none"><li>- ДОП «Развитие творческих способностей», срок обучения 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 месяца;</li><li>- ДОП «Группы раннего творческого развития» в области музыкального искусства, срок обучения 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 месяца;</li><li>- ДОП «Группы раннего творческого развития» в области театрального искусства, срок обучения 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 месяца;</li><li>- ДОП «Изобразительное искусство», срок обучения 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2 месяца.</li></ul>
Всего: 19 дополнительных общеобразовательных программ <sup>2</sup> .	

<sup>1</sup> Все данные приведены по состоянию на 01 декабря 2023 г.

<sup>2</sup> Информация об образовательных программах размещена на сайте <https://sinisalo-ptz.nubex.ru/sveden/education/>



### Информация о выполнении муниципального задания

В соответствии с муниципальным заданием на 2023 год № 4/1 от 30 декабря 2022 года<sup>3</sup> значение показателя качества муниципальной услуги (количество обучающихся по дополнительным образовательным программам) должно составлять: 21 % по дополнительным общеразвивающим программам и 79 % по дополнительным предпрофессиональным программам. В разрезе ДПП количество обучающихся по ДПП «Фортепиано» – 46 %, ДПП «Струнные инструменты» – 11 %, ДПП «Духовые и ударные инструменты» – 20 %, ДПП «Народные инструменты» – 23 %. Значение показателя объема (содержания) муниципальной услуги составляет:

ДОП – 19 405,50 человеко-час;

ДПП «Фортепиано» – 42 892 человеко-час;

ДПП «Струнные инструменты» – 10 463 человеко-час;

ДПП «Духовые и ударные инструменты» – 20 797 человеко-час;

ДПП «Народные инструменты» – 22 043,50 человеко-час.

Данное значение выполнено в полном объеме.

Среднегодовой контингент обучающихся за счет субсидии на выполнение муниципального задания в 2023 году составил – 505 человек.

**Контингент на 01.01.2023** (бюджет) года составил – 511 человек, их них **ДОП – 105 чел. (20,55%), по ДПП – 406 чел. (79,45 %)** из них: ДПП «Фортепиано» – 183 чел. (45,07 %), ДПП «Струнные инструменты» – 47 чел. (11,58 %), ДПП «Духовые и ударные инструменты» – 79 чел. (19,46 %), ДПП «Народные инструменты» – 97 чел. (23,89 %).

**Контингент на 01.12.2023** (бюджет) года составил – 521 человек, по **ДОП – 105 чел. (20,15 %), по ДПП – 416 чел. (79,85 %)** из них: ДПП «Фортепиано» – 189 чел. (45,43 %), ДПП «Струнные инструменты» – 44 чел. (10,58 %), ДПП «Духовые и ударные инструменты» – 78 чел. (18,75 %), ДПП «Народные инструменты» – 105 чел. (25,24 %).

Численность обучающихся:											
511	515	514	514	514	514	448	448	521	522	522	521
01 января	01 февраля	01 марта	01 апреля	01 мая	01 июня	01 июля	01 августа	01 сентября	01 октября	01 ноября	01 декабря

На окончание 2022-2023 учебного года (31.05.2023) года контингент обучающихся в МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» составляет 795 человек, из них за счет субсидии на выполнение муниципального задания – 514 человек, обучающихся за счет средств физических и юридических лиц – 281 человек.

Относительно 2021-2022 учебного года и данных за последние 5 лет, контингент школы незначительно вырос.

Распределение обучающихся по классам и сроку обучения (бюджет) по состоянию на 01 декабря 2023 года:

<sup>3</sup> [https://r1.nubex.ru/s137311-fd1/f4632\\_16/%D0%9C%D1%83%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BD%D0%B0%202023%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%20%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%B4%202024%20%D0%B8%202025%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2.pdf](https://r1.nubex.ru/s137311-fd1/f4632_16/%D0%9C%D1%83%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BD%D0%B0%202023%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%20%D0%B8%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%B4%202024%20%D0%B8%202025%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2.pdf)

8-летний срок обучения		5-летний срок обучения		1 год обучения
1 класс	72	1 класс	35	21
2 класс	57	2 класс	37	
3 класс	52	3 класс	27	
4 класс	42	4 класс	17	
5 класс	36	5 класс	17	
6 класс	39	6 класс	2	
7 класс	28			
8 класс	31			
9 класс	8			
<b>ВСЕГО</b>	<b>365</b>		<b>135</b>	

Распределение обучающихся по образовательным программам (бюджет) по состоянию на 01 декабря 2023 года:

№	Дополнительная образовательная программ	Количество обучающихся
1	ДПП «Фортепиано»	189
2	ДПП «Струнные инструменты»	44
3	ДПП «Духовые и ударные инструменты»	78
4	ДПП «Народные инструменты»	105
5	ДОП «Вокальное исполнительство»	39
6	ДОП «Музыкальный театр»	45
7	ДОП «Ранняя профессиональная ориентация»	1
8	ДОП «Эстрадный ансамбль»	5
9	ДОП «Основы композиции»	6
10	АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду – вокальное исполнительство»	1
11	АДОП «Основы музыкального исполнительства и хорового пения»	1
12	АДОП «Основы музыкального исполнительства и сценического движения»	7
<b>ВСЕГО</b>		<b>521</b>

Распределение обучающихся по инструментам (бюджет) по состоянию на 01 декабря 2023 года:

Инструмент	Кол-во обучающихся	Инструмент	Кол-во обучающихся
Фортепиано	189	Баян	9
Скрипка	30	Аккордеон	12
Виолончель	14	Балалайка	7
Флейта	28	Домра	17
Гобой	0	Гитара	35
Кларнет	9	Кантеле	25
Труба	1	Вокал академический	17
Валторна	4	Вокал эстрадный	22
Саксофон	10		
Туба	12		
Тромбон	2		
Ударные инструменты	12		

На постоянной основе в школе функционирует 11 коллективов, в которых обучается более 400 человек. Учебные творческие коллективы в 2023 году:

№	Наименование коллектива	Руководитель
1	Хор младших классов	Давидюк О.Ю.
2	Хор старших классов	Терех А.В.
3	Хор «Artforge»	Магницкая Е.В.
4	Ансамбль скрипачей «Время музыки»	Воробьева С.В.
5	Ансамбль виолончелистов	Бочихина А.С.
6	Духовой оркестр	Смирнов Г.А.
7	Оркестр русских народных инструментов	Городничин Д.В.
8	Ансамбль кантелистов	Магницкая Е.В.
9	Ансамбль аккордеонистов	Быстрова Е.Н.
10	Ансамбль гитаристов	Гусев О.А.
11	Музыкальный театр	Ширякина Н.Б.

Отчисления в 2023 году составило 63 человека (12,48 % от среднегодового контингента). Основными причинами отчислений обучающихся из школы является: загруженность в общеобразовательной школе, посещение занятий в других образовательных учреждениях, семейные обстоятельства (смена места жительства и т. д). В порядке перевода из других образовательных учреждений в 2023 году в школу были зачислены 3 человека. На основании заявлений обучающихся, родителей (законных представителей) и приказа директора школы, в творческом отпуске по состоянию на 01.12.2023 находится – 28 человек (5,37 %). Количество обучающихся на индивидуальном учебном плане – 38 человек (7,29 %).

### Промежуточная аттестация

Оценка качества реализации дополнительных общеобразовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию. В качестве средств текущего контроля успеваемости школой используются контрольные уроки, устные опросы, контрольные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

В соответствии с графиками образовательного процесса летняя промежуточная аттестация проводилась в сроки с 26 мая по 01 июня (1 неделя). Результаты промежуточной аттестации:

Средний балл по образовательной программе:	
ДПП «Фортепиано»	4,48
ДПП «Струнные инструменты»	4,56
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	4,48
ДПП «Народные инструменты»	4,5
ДОП «Вокальное исполнительство»	4,56

**Количество отличников** по дополнительным предпрофессиональным программам по результатам летней промежуточной аттестации составило 86 человек, что составило 16,73 % от общего числа обучающихся.

<b>Средний балл по учебным предметам:</b>				
	ДПП «Фортепиано»	ДПП «Струнные инструменты»	ДПП «Духовые и ударные инструменты»	ДПП «Народные инструменты»
Специальность (и чтение с листа)	4,53	4,48	4,66	4,71
Ансамбль	4,55	4,73	4,8	4,71
Конц. класс	4,53	-	-	-
Хоровой класс	4,52	4,5	4,55	4,65
Сольфеджио	4,24	4,11	4,18	4,22
Слушание музыки	4,69	4,52	4,71	4,56
Музыкальная литература	4,31	4,2	4,07	4,25
Фортепиано	-	4,87	4,65	4,67
Оркестровый класс	-	4,61	4,68	4,79
ЭТМ	-	5	4	4

Количество обучающихся **имеющих академическую задолженность** за летнюю промежуточную аттестацию составило 19 человек, что составило 3,7 % от общего числа обучающихся. Данные ученики переведены условно в следующий класс.

По заявлению родителей **оставлены на повторный год** обучения 15 человек (2,92 % обучающихся).



### Итоговая аттестация

В соответствии с графиками образовательного процесса по дополнительным общеобразовательным программам, Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств в 2023 году состоялся выпуск по дополнительным общеобразовательным программам. Итоговая аттестация проходила в период с 26 мая по 08 июня 2023 года (2 недели). Всего к итоговой аттестации в 2023 году были допущены – 70 человек, из них по дополнительным общеразвивающим программам – 40 человек, дополнительным предпрофессиональным программам – 30 человек.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) и на основании заявлений родителей (законных представителей) 10 человек решили продолжить обучение в 9 и 6 классах.

№	ФИО	Срок обучения	Наименование программы	Класс	Инструмент	Преподаватель
1	Буравова Д.А.	8	ДПП «Народные инструменты»	9	кантеле	Магницкая Е.В.
2	Вышинская В.С.	8	ДПП «Фортепиано»	9	фортепиано	Бейк Т.А.
3	Дикоев С.А.	8	ДПП «Струнные инструменты»	9	скрипка	Воробьева С.В.
4	Елисеева С.А.	8	ДПП «Струнные инструменты»	9	скрипка	Гайдамак И.Н.
5	Ефремов М.А.	8	ДПП «Фортепиано»	9	фортепиано	Насыр Т.Е.
6	Касяник П.В.	8	ДПП «Фортепиано»	9	фортепиано	Дрязгов В.В.
7	Касяник П.В.	8	ДПП «Народные инструменты»	9	домра	Заиграева Н.А.
8	Тарасова Д.А.	8	ДПП «Народные инструменты»	9	кантеле	Магницкая Е.В.
9	Филиппов Г.Г.	5	ДПП «Народные инструменты»	6	аккордеон	Быстрова Е.Н.
10	Харламова А.А.	5	ДПП «Духовые и ударные инструменты»	6	флейта	Козлов Д.А.

Распределение выпуска по сроку обучения:

Срок обучения	Количество выпускников	Процент (%)
8-летний срок обучения	26	37.14%
5-летний срок обучения	15	21.43%
1 год обучения	23	32.86%
5 месяцев	6	8.57%
<b>ИТОГО</b>	<b>70</b>	<b>X</b>

Количество выпускников по образовательным программам:

Вид ОП	Наименование ОП	Количество выпускников
ДПП	«Фортепиано»	8
ДПП	«Струнные инструменты»	5
ДПП	«Духовые и ударные инструменты»	9

ДПП	«Народные инструменты»	8
ДОП	«Вокальное исполнительство»	7
ДОП	«Музыкальный театр»	2
ДОП	«Инструментальное исполнительство», срок обучения – 5 лет	2
ДОП	«Инструментальное исполнительство», срок обучения – 1 год	5
ДОП	«Основы композиции»	6
ДОП	«Ранняя профессиональная ориентация»	2
АДОП	«Основы музыкального исполнительства, по виду инструментов – фортепиано»	1
АДОП	«Основы музыкального исполнительства, по виду – вокальное исполнительство»	1
АДОП	«Основы музыкального исполнительства и хорового пения»	8
АДОП	«Основы музыкального исполнительства и сценического движения»	6
<b>ИТОГО</b>		<b>70</b>

В соответствии с приказом о проведении итоговой аттестации были назначены следующие председатели экзаменационных комиссий:

- ДПП «Фортепиано»: доцент кафедры специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова – Тавриков М.М.
- ДПП «Струнные инструменты»: доцент кафедры струнных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, заслуженный работник культуры Республики Карелия – Таникова П.С.
- ДПП «Духовые и ударные инструменты»: преподаватель Петрозаводского музыкального колледжа им К.Э. Раутио, заслуженный работник культуры Республики Карелия – Жирова Г.В.
- ДПП «Народные инструменты»: доцент кафедры народных инструментов, заслуженный артист Республики Карелия – Дедюрин А.П.
- Дополнительные общеразвивающие программы: директор школы Поценковская Л.Е.

Результаты итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам (средний балл):

	Специальность	Сольфеджио	Музыкальная литература
ДПП «Фортепиано»	4,87	4,4	4,5
ДПП «Струнные инструменты»	4,4	5	4,6
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	4,78	4,34	4,78
ДПП «Народные инструменты»	4,25	4,12	4,12
<b>Итого сводные данные по среднему баллу</b>	<b>4,57</b>	<b>4,46</b>	<b>4,5</b>

Результаты итоговой аттестации по дополнительным общеразвивающим программам (средний балл):

	<b>Специальность</b>	<b>Сольфеджио</b>
ДОП «Вокальное исполнительство»	4,85	4,28
	<b>Основы актерского мастерства</b>	<b>Беседы о театральном искусстве</b>
ДОП «Музыкальный театр»	5	5
	<b>Специальность</b>	<b>Сольфеджио</b>
ДОП «Инструментальное исполнительство», срок обучения – 5 лет	5	5
	<b>Коллективное музицирование</b>	
ДОП «Инструментальное исполнительство», срок обучения – 1 год	5	
	<b>Основы композиции</b>	
ДОП «Основы композиции»	5	
	<b>Специальность</b>	<b>Сольфеджио</b>
ДОП «Ранняя профессиональная ориентация»	5	4,5
	<b>Специальность</b>	
АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду инструментов – фортепиано»	5	
	<b>Постановка голоса</b>	
АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду – вокальное исполнительство»	5	
	<b>Хоровое пение</b>	
АДОП «Основы музыкального исполнительства и хорового пения»	5	
	<b>Сценическое движение</b>	
АДОП «Основы музыкального исполнительства и сценического движения»	5	

#### **Анализ результатов итоговой аттестации:**

Исполнение программы по учебному предмету «Специальность» выпускниками школы соответствовало хорошему уровню, репертуар был составлен преподавателями в соответствии с исполнительскими возможностями обучающихся. Все выпускники справились с поставленными перед ними задачами и продемонстрировали соответствие требованиям к результатам освоения программ в области музыкального исполнительства: знание технических особенностей исполнения на музыкальном инструменте, умение

создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения, навыки сольных публичных выступлений. Председатели и члены комиссий отметили музыкальность учеников, достаточный уровень владения техническими и звуковыми возможностями музыкальных инструментов, выразительное исполнение разнохарактерных произведений. Исполняемые произведения соответствовали программным требованиям к итоговой аттестации.

Экзамен по учебному предмету «Сольфеджио» был проведен в соответствии с Контрольно-измерительными материалами (далее – КИМ) по данному предмету. КИМ включали задания, направленные на выявление у выпускников первичных знаний и умений в области теории музыки, а также сформированного у обучающегося развитого музыкального слуха и памяти, чувства ритма, знание профессиональной музыкальной терминологии, умение сольфеджировать одnogолосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа. Выпускники продемонстрировали хороший уровень подготовки по данному предмету. Творческие задания были разнообразны. Разработанные критерии оценки каждого задания позволяли комиссии объективно оценить его выполнение.

Экзамен по учебному предмету «Музыкальная литература» включал задания из соответствующих КИМ по предмету. Задания направлены на выявление у выпускников знаний творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов, знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности, знание профессиональной музыкальной терминологии, умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения.

Более полная информация и мнения председателей итоговой аттестации отображены в отчетах председателей по итоговой аттестации. В целом, все выпускники успешно справились с итоговыми испытаниями.

#### Поступление выпускников в 2023 году в образовательные учреждения:

**1. Скопина Екатерина Евгеньевна** (ДПП «Струнные инструменты», преподаватель Орлова И.Н.).

*ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» по программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена, специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», по виду – «Оркестровые струнные инструменты».*

**2. Пашин Артем Сергеевич** (ДПП «Народные инструменты», преподаватель Васильев В.Н.)

*ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова» по программе среднего профессионального образования – программе подготовки специалистов среднего звена, специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», по виду – «Инструменты народного оркестра».*

**3. Бреславцев Иван Дмитриевич** (ДОП «Инструментальное исполнительство», преподаватель Быстрова Е.Н.).

*ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Рауттио», специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.*

**4. Маслова Анастасия Алексеевна** (ДОП «Вокальное исполнительство», преподаватель Ширякина Н.Б.).

*АНО ВО «Институт современного искусства», специальность 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение).*

**5. Березин Матвей Константинович** (ДОП «Вокальное исполнительство», преподаватель Ширякина Н.Б.).

*ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств», специальность 52.05.01 Актерское искусство, специальность «Артист театра кукол».*



## **6. Попов Василий Александрович** (выпуск прошлых лет)

*ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио»,  
специальность «Сольное хоровое народное пение»*

## **7. Орлик Майя Вячеславовна** (выпуск прошлых лет)

*ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио»,  
специальность «Музыкальное искусство эстрады»*

Процент поступления выпускников 2022-2023 учебного года Школы в профессиональные (специальные) учебные заведения в 2023 году составил 12,2 % от общего количества выпускников (долгосрочные дополнительные образовательные программы) и 7,14 % от общего количества выпускников.

### Заключение целевых договоров в 2023 году:

1. Магницкая Елена Викторовна, преподаватель МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало».

*ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», наименование программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.*

## **Приемная кампания 2023 года**

Для бóльшего привлечения детей к обучению в музыкальной школе, был организован «День открытых дверей» в апреле 2023 года. Ежедневно, начиная с апреля, проводились прослушивания с целью отбора на обучение. В августе Школа организовала и провела дополнительный набор на свободные места для обучения. В период прослушиваний проведено более 20 заседаний комиссий по отбору поступающих.

Количество поданных заявлений в 2023 году в первый класс на места за счет бюджетных ассигнований на дополнительные общеобразовательные программы (ДПП и ДОП) составило – 156 заявлений. Конкурсная ситуация по школе составила 1,2 человека на место по дополнительным предпрофессиональным программам (в 2022 г. – 1,3 человека на место). Самый высокий конкурс состоялся на инструмент гитара – 2,25 человека на место. В соответствии с приказом о зачислении на дополнительные предпрофессиональные программы зачислено 82 человека, на дополнительные общеразвивающие программы – 40 человек. **Средний балл поступающих – 8,74.**

## **Реализация платных образовательных услуг**

Среднегодовой контингент в 2023 году получающих платные образовательные услуги составил – 290 человек. Зачисление обучающихся на платные образовательные программы ведется в течение всего года. Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах. Наибольшее количество обучающихся выбирают групповую форму обучения. Это обусловлено разнообразием образовательных программ и более низкой стоимостью обучения. Наиболее востребованные инструменты: фортепиано и гитара.

## **Работа с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья**

Одной из главных задач, которой руководствуется Школа при работе с детьми-инвалидами – это реабилитация детей и взрослых с особыми потребностями в условиях организованной общественной поддержки и возможности активного участия их в общественной жизни и трудовой деятельности. Художественно-эстетическое развитие людей с ОВЗ, приобщение их к классической, народной и эстрадной музыке способствует раскрытию в учащихся их разносторонних способностей, а также приобщению учащихся с ОВЗ к духовным традициям нации, формирование нравственных ориентиров и ценностных установок. Ежегодно преподаватели школы – Давидюк О.Ю., Микаелян В.Ю., Патрашкина Е.В. проходят курсы повышения квалификации по работе с такими детьми.

В 2022-2023 учебном году Школа реализовывала 4 адаптированные общеразвивающие программы:

- АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду инструментов – фортепиано»;
- АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду – вокальное исполнительство»;
- АДОП «Основы музыкального исполнительства и хорового пения»;
- АДОП «Основы музыкального исполнительства и сценического движения».

В 2023-2024 учебном году Школа реализует 3 адаптированные общеразвивающие программы:

- АДОП «Основы музыкального исполнительства, по виду – вокальное исполнительство»;
- АДОП «Основы музыкального исполнительства и хорового пения»;
- АДОП «Основы музыкального исполнительства и сценического движения».

Общее количество обучающихся по АДОП составило 28 человек.

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

**Методическая тема школы в 2023 году:** «Повышение эффективности образовательной деятельности через применение современных подходов к организации образовательной деятельности, непрерывное совершенствование профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателя»

**Целью методической работы коллектива в 2023 году** было совершенствование системы повышения квалификации и профессиональной компетентности педагогов, стимулирование и поддержка педагогических работников школы, повышение качества образования, повышение престижа образовательной организации.

В соответствии с единой темой школы, в 2023 году перед преподавателями стояли **следующие задачи:**

- создание оптимальных условий для повышения образовательного уровня педагогических работников по квалификации с учётом современных требований;
- совершенствование учебно-методического и информационно-технического обеспечения образовательного процесса с учётом современных тенденций развития образования;
- повышение мотивации педагогов в росте профессионального мастерства, на получение современных знаний;
- обеспечение роста профессиональной компетентности педагогов школы в ходе работы преподавателей по темам самообразования с целью ориентации на развитие мотивации обучения, способностей и возможностей каждого ученика, на раскрытие их личностного, интеллектуального, творческого потенциала;
- создание единой системы урочной и внеурочной деятельности преподавателей и учащихся, направленной на разностороннее развитие личности участников образовательной деятельности;
- осуществление психолого-педагогическую поддержки слабоуспевающих учащихся;
- расширение сферы использования информационных технологий, создание условий для раннего раскрытия интересов и склонностей учащихся к исследовательской деятельности;
- практическое применение информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе как средства повышения эффективности обучения.

Для реализации единой методической темы школы, педагогическими работниками использовались различные **формы методической работы, такие, как:**

Методический совет.

Работа учителей по темам самообразования.

Открытые уроки.

Творческие отчеты преподавателей.

Работа методических объединений преподавателей (далее - МО).

Методические дни.

Семинары, мастер-классы

Курсы повышения квалификации.

Консультации по подготовке к аттестации, по организации и проведению открытого урока

### **Организация работы с одаренными детьми.**

Педагогический коллектив школы расширил работу с применением технических средств в образовательном процессе: преподаватели вели занятия онлайн, проводили видеоуроки, принимали зачеты и организовывали выступления учащихся. Концертмейстеры готовили фонограммы произведений, которые изучали учащиеся. При необходимости в режиме онлайн проходили административные планёрки, педагогические советы, методические дни.

В 2023 году преподаватели активизировали методическую работу. В соответствии с планом работы школы были откорректированы почти все рабочие программы, обновлены календарно-тематические планы, приложения к Контрольно - измерительным материалам по учебным предметам, выходящим на итоговую и промежуточную аттестации. Продолжилась работа по формированию учебно-методического комплекса.

Всего за 2023 год преподаватели школы *подготовили около 100* методических материалов (докладов, сообщений, презентаций, рецензий, открытых уроков и проектов рабочих программ учебных предметов и т.п.).

Опытные преподаватели школы постоянно делились своим богатым педагогическим опытом с коллегами. В течение этого года педагогические работники школы *провели около 30 открытых уроков и внеклассных мероприятий*, продолжили работу по созданию серии видеоуроков (преподаватели теоретического отделения Бобкова Н.М., Павлова Л.Е., Чистякова А.В.)

#### ***В том числе:***

*Преподаватели теоретических дисциплин:*

Внеклассное мероприятие для учащихся младших классов - викторина «Музыкальный калейдоскоп» - Малеева Е.В., Степанова Н.И.

Тема «Образы животных в музыке. «Карнавал животных». - Малеева Е.В.;

Тема «Применение знаний о Главных трезвучиях лада в подборках аккордов к мелодиям» - Лосева Е.В.

Внеклассное мероприятие для 4,5,6 классов «Музыкальный биатлон» 1 тур - по учебному предмету «Музыкальная литература» - Павлова Л.Е., Лосева Е.В., Чистякова А.В.

Внеклассное мероприятие для 4,5,6 классов «Музыкальный биатлон» 1 тур - по учебному предмету «Сольфеджио» - Горина Т.И., Бобкова Л.Е., Лосева Е.В.

Внеклассное мероприятие Олимпиада по учебному предмету «Слушание музыки» - Малеева Е.В.

Внеклассное мероприятие «Нескучное сольфеджио» - Давидюк О.Ю.

*Преподаватели фортепиано:*

Тема: Тема «Освоение и закрепление штрихов: игра всеми пальцами, двойные ноты» - Небеско В.Ю.

Тема «Подготовка к техническому зачёту» - Мельник И.Ю,

Тема «Подготовка к техническому зачёту» - Филиппова Т.М.

Тема «Учимся слушать себя» - Мурадян Л.Р.

Тема «Подготовка к конкурсу» - Четверикова И.И.

Тема «Разбор произведений в начальных классах» - Насыр Т.Е.

*Преподаватели отделений оркестровых инструментов:*

Тема «Звукоизвлечение на скрипке» - Гайдамак И.Н.

Тема «Работа с ансамблем скрипачей на начальном этапе обучения по предмету» - Воробьева С.В.  
Тема «Работа над координацией рук» - Якупова И.Р.  
Тема «Работа над основными штрихами в классе виолончели» - Бочихина А.С.  
Тема «Взаимодействие солиста (группы солирующих инструментов) с оркестровым коллективом» - Городничин Д.В.  
Тема «Работа над образностью исполнения пьесы кантиленного характера с привлечением изобразительного, вокального и поэтического искусства» - Засолова И.А.  
Тема «Работа над художественным образом на примере произведения из репертуара Ансамбля кантелистов» - Магницкая Е.Ю.  
Тема «Работа языка и артикуляция при игре на флейте» - Исакова А.А.  
Тема: «Основные штрихи и работа над ними на начальном этапе игры на флейте» - Алто Е.Е.  
Тема «Особенности исполнения произведений композиторов 17-18 века на флейте в ДМШ» - Козлов Д.А.  
*Преподаватели вокального и театрального отделений:*  
Тема «Приобретение навыков дыхания и звукообразования в классе эстрадного пения» - Баркова А.В.  
Тема «Применение различных видов вокальной техники в эстрадных произведениях» - Баркова А.В.  
Тема «Работа над кантиленой в итальянской песне «Vaga luna, che inargenti» - Микаелян В.Ю.  
Тема «Работа над произведением в стадии разбора» - Блинникова Е.В.  
Тема «Формы работы в младшем хоре» - Давидюк О.Ю.

**В 2023 году подготовлено к изданию:**

- Сборник статей «Повышение эффективности образовательной деятельности через применение современных подходов к организации образовательной деятельности» - коллектив 8 авторов
- Два сборника переложений произведений А. Пахмутовой для трубы и фортепиано – Смирнов Г.А., Башкирова О.А.
- Сборник опорных конспектов для учащихся первого года обучения по учебному предмету «Музыкальная литература» - Чистякова А.В.
- Сборник переложений для ансамбля гитаристов: К. Schindler «Beat of Santa Rosa» - Ковалевская Т.В.
- Сборник произведений для хроматического кантеле «Голос струн» - Магницкая Е.Н.
- Сборник переложений пьес для ансамбля домристов – Засолова И.А..
- Сборник переложений для ансамбля аккордеонистов «Фантазия на темы песен о Москве» - Быстрова Е.Н.
- Переложение для ансамбля скрипачей Ж.Ф. Рамо Танец из оперы-балета «Галантные Индии» - Воробьева С.В.
- Сборник пьес переложенных для ансамбля скрипачей – Гайдамак И.Н.
- Сборник по сольфеджио для средних и старших классов ДМШ «Русские народные песни» - Горина Т.И.
- Пособие для преподавателей и рабочая тетрадь для учащихся «Музыка зарубежных композиторов на уроках «Сольфеджио» - Павлова Л.Е.
- Сборник «Игры для обучения нотной грамоты» - Колихалова Е.В.

Школа уже не первый год является *базой педагогической практики* для студентов ПГК им.А.К. Глазунова. Преподаватели школы также регулярно делятся опытом не только со своими коллегами, но и с педагогическими работниками из других образовательных учреждений. Это и консультации, и мастер-классы, и выступления на семинарах и конференциях.

**Мастер-классы** для разных категорий слушателей, в т. ч. и преподавателям школ республики проводят Баркова А.В., Четверикова И.И., Заиграева Н.А., Давидюк О.Ю., Гусев О.А., Магницкая Е.В., Чистякова А.В. Не первый год педагоги школы являются активными участниками проекта сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями «Открытый класс».

Многие педагогические работники школы регулярно выступают с **докладами и сообщениями** не только на внутришкольных методических мероприятиях, но и за пределами школы. Так, в апреле 2023 года преподаватель Чистякова А.В. прочитала доклад на тему «Дискуссионный клуб. Опыт проведения» в ПГК им. А.К.Глазунова, а Магницкая Е.В. приняла участие в VII Всероссийской научно-практической конференции «Музыкальное искусство: проблемы теории, истории и педагогики» в г. Москве.

Продолжают педагогические работники школы активно заниматься **экспертной деятельностью** и их всё чаще привлекают в качестве экспертов в разные организации за пределами школы. Это работа в жюри на конкурсных мероприятиях разного уровня, в составе Экспертной комиссии отдела национальных культур МК РК. Баркова А.В. в этом году была членом экспертной комиссии МК РК по присвоению и подтверждению званий творческим коллективам республики - «Народный коллектив самодеятельного художественного творчества Республики Карелия» и «Образцовый детский коллектив художественного творчества Республики Карелия». Также большую работу проводят опытные педагоги школы по рецензированию всевозможных методических материалов.

Педагогические работники школы постоянно **повышают свой профессиональный уровень**, посещая различные методические мероприятия в школе и за её пределами. Это мастер-классы и семинары, которые проходят в рамках фестивалей и конкурсных мероприятий. Ряд мероприятий педагоги школы посетили дистанционно. Всего педагогические работники школы приняли участие в 19 мероприятиях разного уровня: от школьного до международного. Традиционно, площадками для прохождения КПК были Петрозаводская государственная консерватория им. А.К.Глазунова и Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э.Раутио, а с 2022 года – Сибирский государственный институт искусств им. Д.Хворостовского.

За отчётный период преподаватели школы не только активно повышали свой профессиональный уровень, но и принимали **участие в конкурсах педагогического мастерства**. Так, педагоги нашей школы приняли участие в муниципальном конкурсе «Учитель года - 2023», по итогам которого шесть преподавателей стали дипломантами, а двое лауреатами. В июне Чистякова А.В. стала лауреатом 3 степени Всероссийского конкурса проектов «Учитель – ученик» в г.Москве, а Руденко Е.А. - награждена дипломом 1 степени за участие в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучший исследовательский проект», организатором которого был Международный центр научного партнерства «Новая наука». Звания «Педагог года – 2023» была удостоена Малеева Е.В. Козлов Д.А. вошёл в десятку лучших педагогов, участвуя во 2 туре Всероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ - 2023» в г.Санкт-Петербурге. Засолова И.А. и Воробьёва С.В. получили правительственные премии «Лучшим преподавателям в области музыкального искусства».

Все педагогические работники школы **проходят аттестацию** в соответствии с планом. В 2023 году 18 человек успешно прошли аттестацию (в т.ч. 8 человек - на высшую и первую категорию).

Продолжает свою работу **Методический совет** школы (Воробьёва С.В., Филиппова Т.М., Городничин Д.В., Козлов Д.А. Малеева Е.В., Микаелян В.Ю., Левина А.А.). На своих заседаниях члены совета рассматривают и обсуждают вопросы, касающиеся организации методической работы школы, проводят первичную экспертизу проектов учебных планов, рабочих программ учебных предметов, методических и учебных пособий.

В рамках *внутришкольного контроля* администрация школы регулярно посещает уроки по учебным предметам теоретического цикла, а также занятия творческих коллективов школы. Заведующие отделениями и опытные преподаватели курируют начинающих специалистов.

Стало традицией в каникулярное время проводить *Методические конференции*, на которых педагогические работники школы делились с коллегами своим опытом, выступая с докладами и сообщениями. В июне и ноябре было организовано две методические конференции, на которых было прочитано около 30 сообщений и докладов, а также проведены презентации нескольких сборников.

На июньской конференции особенно активно выступили преподаватели теоретических дисциплин. Так, Павлова Л.Е. познакомила слушателей с Учебным пособием и Рабочей тетрадью «Музыка зарубежных композиторов на уроках «Сольфеджио» и Сборником нотных примеров из произведений зарубежных композиторов «Музыкальная викторина», а Горина Т.И. - Сборником методических материалов по предмету «Сольфеджио» составленным на основе русских народных песен. Проблеме повышения мотивации учащихся к обучению были посвящены доклады Малеевой Е.В. «В музыкальную школу с радостью» и Давидюк Оксаны Юрьевны «В поисках ресурсов».

Темы сообщений Воробьёвой С.В. «Формирование у учащихся ДМШ навыков самостоятельной работы», Быстровой Е.Н. «Воспитание сценической стабильности» и Бейк Т.А. «Вопросы психологического сопровождения обучающихся в критических ситуациях. Гиперактивные дети» затронули вопросы формирования образовательной и воспитательной среды, необходимой для полноценного развития личности ребёнка.

Вызвали большой интерес выступления Чистяковой А.В. «Из опыта общения с издательством», Шибанова А.Ю. «Фуга в творчестве Карла Черни» и Орловой Д.А., которая поделилась своими мыслями о новом подходе подбора методического материала по развитию метроритма у учеников ДМШ.

В ноябре педагогический коллектив познакомился с Новым Порядком аттестации педагогических работников, презентацией Сборника собственных сочинений и обработок для кантеле Магницкой Е.В. и Комплекта игр для изучения нотной грамоты «Реприза» с дошкольниками Колыхаловой Е.В. Были прослушаны доклады «Приёмы импровизации на уроках фортепиано в ДМШ» Батеньковой А.А. и «Нейропедагогика. Что это такое?» Давидюк О.Ю.

Таким образом, в ходе конференций были обсуждены ключевые проблемы обеспечения качества образования и повышения эффективности учебного процесса. Участники конференции приняли активное участие в обсуждении, высказали своё мнение и внесли предложения в планирование работы коллектива с учетом требований времени.

Второй год реализуется проект Четвериковой И.И. «Школа педагогического мастерства» -

**В заключение, следует отметить:**

- более активную совместную работу теоретиков с преподавателями - инструменталистами,
- повышение качества и увеличение количества работы преподавателей с компьютерными программами,
- накапливание материалов в группах преподавателей в социальной сети, что помогает в восполнении пропущенных занятий учеников школы,
- продолжение участия в федеральном проекте «Творческие люди»,
- более активное участие преподавателей в конкурсных мероприятиях.

Итоги года показали, что динамика результатов методической работы коллектива по основным показателям положительна.

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

### Концертная деятельность

Организация концертов — важная составляющая деятельности современной музыкальной школы. Практически каждый преподаватель школы проводит в учебном году концерты, решая несколько задач по организации концертной практики для обучающихся, реализации своей методической темы, просвещению и воспитанию зрительской аудитории.

За последние годы в нашей школе количество концертных мероприятий в очной форме постепенно увеличивается, по сравнению с заочными. Так, в 2023 году всего состоялось 88 мероприятия, что на 21 мероприятие больше, чем в 2022 году. Дистанционная форма стала популярной только для участников фестивалей и конкурсов, у которых нет возможности приехать.

В 2023 году приняли участие в мероприятиях, организованных школой, 1213 человек, что на 234 человека больше, чем в 2022 году. Из них 703 - наших учащихся, что на 355 человек тоже больше. А количество просмотров уменьшается в связи с уменьшением дистанционного формата мероприятий. Так, в 2023 году количество очных зрителей составляет 3866 человек и более 3000 просмотров посетителей соц.сетей.

Количество	2022	2023	Разница
Концертно-конкурсные мероприятия	67	88	+21
Участники	979	1213	+234
Наши учащиеся	348	703	+355
Зрители / Просмотры	17638	3866/3000	-10772

В 2023 году были проведены ставшие традиционными конкурсы: Открытый республиканский конкурс вокалистов «Птица певчая», Открытый республиканский конкурс театрального искусства «Театральная палитра», Открытый республиканский фестиваль-конкурс джазовой музыки «Джаз-карнавал», Межрегиональный конкурс исполнителей на кантеле, «Северное сияние» - XIII Всероссийский (с международным участием) фестиваль-конкурс фортепианной музыки, Открытый республиканский конкурс гитаристов.

Многие отделения организуют фестивали различных уровней для решения учебных задач. Например, отделение Фортепианное проводит фестиваль «О чем рассказала музыка», отделение Струнных инструментов – «Юный виртуоз», отделение Народных инструментов – «Скоморошина», «Гармоника - ART», отделение Духовых и ударных инструментов - «Фестиваль кларнетистов» и другие. А теоретическое отделение в 2023 году провели уже во второй раз «Открытую детскую практическую конференцию» и впервые совместно с Детской хоровой школой организовали «Всероссийскую олимпиаду по теоретическим дисциплинам», в которой приняли участие ребята из районов Республики Карелия.

Многие мероприятия школы направлены на решение воспитательных задач: Открытый республиканский фестиваль «Семейные ансамбли», городской фестиваль «Человек музицирующий», Открытый республиканский фестиваль патриотической музыки и песни «Я пою о России», фолк-фестиваль «Детская парадигма», Открытый республиканский фестиваль «Весенние голоса» (для людей с ограниченными возможностями здоровья).

В 2023 году в школе праздновали два юбилея. Первый – 25-летие Детского музыкального театра «Радуга». Учащиеся, выпускники, преподаватели, родители приняли

участие в грандиозном капустнике на сцене Петровского дворца. А в завершении года – 105-летие школы, где все причастные были в зрительном зале и на сцене Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова.

#### **Достижения обучающихся на конкурсах и фестивалях**

Важным направлением деятельности школы является выявление и развитие одаренных детей. В рамках этой работы составляются индивидуальные маршруты, проводятся концертные и конкурсные мероприятия, лучшие учащиеся выдвигаются на стипендии и т. д.

В 2023 году в 67 конкурсах и фестивалях различных уровней принимали участие 7660 обучающегося, что на 5 человек меньше, чем в прошлом году, 764 из них стали лауреатами и дипломантами, что на 57 человек больше. Резкое уменьшение числа мероприятий связано с сокращением их проведения в заочной форме.

Количество	2022	2023	Разница
Конкурсов	108	67	-41
Участников	771	766	-5
Лауреатов и дипломантов	707	764	+57

Подготовительной ступенью развития талантливых детей являются школьные фестивали и конкурсы. Школа инициатор многих творческих проектов, нацеленных прежде всего на развитие конкурентной среды среди юных исполнителей на различных музыкальных инструментах.

#### **Сравнительная таблица количества лауреатов и дипломантов**

Год	Солисты (количество человек)	Ансамбли (количество ансамблей)
2022	451	32 (320 чел.)
2023	413	50 (473 чел.)
Разница	-38	+18 (+153 чел.)

В прошедшем году 41 преподаватель подготовили своих учеников для участия в фестивалях и конкурсах различных уровней. Особенно активны были педагоги фортепианного отделения.

#### **Распределение участников фестивалей и конкурсов по уровням и программам**

Из 67 больше всех в 2023 году наши обучающиеся принимали участие в конкурсах и фестивалях международного уровня - 31. Чуть меньше было конкурсов всероссийского уровня – 20. Немного меньше Республиканского – их 11, и регионального уровня – всего лишь 5.

Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня обучающиеся принимали из двух направлений программ: Дополнительной предпрофессиональной программы (далее ДПП), дополнительной общеразвивающей программы (далее ДОП).

По количеству участников больше всех по ДОП – их 544 человека, чем по ДОП. Это связано с большим количеством обучающихся по ДПП.



№ п/п	Статус	Кол. к-в, ф-й	ДПП	ДОП	Всего					
			У	Л,Д		У	Л,Д	У	Л,Д	
1	Региональный	5	42	41	1	1	43	42		
2	Республиканский	11	211	211	169	168	380	379		
3	Российский	20	164	163	9	9	173	172		
4	Международный	31	127	127	43	43	170	170		
<b>Всего:</b>		67	544	543	222	221	766	763		

Сравнивая количество участников ДПП по отделениям, на первое место выходит отделение «Фортепиано» - 231 участников, на втором месте отделение «Народных инструментов» - 198. Третье место у «Духовых и ударных инструментов» - 71 и завершает отделение «Струнных инструментов» - 44.

#### ДПП по отделениям

№ п/п	Статус	Фор.отд.	Стр.отд.	Нар.отд.	Дух.отд.	Всего					
		У	Л,Д	У	Л,Д		У	Л,Д	У	Л,Д	
1	Региональный	15	15	-	-	24	24	3	2	42	41
2	Республиканский	118	118	11	11	61	61	21	21	211	211
3	Российский	80	80	20	20	57	56	7	7	164	163
4	Международный	18	18	13	13	56	56	40	40	127	127
<b>Всего:</b>		231	231	44	44	198	197	71	71	544	543

Сравнивая количество участников-солистов конкурсов и фестивалей от каждого отделения в процентах от общего числа обучающихся на всем отделении получается следующее. Самое наименьшее число участников на отделении «Струнных инструментов» - 88%, чуть больше у «Духовых и ударных инструментов» - 93%. У остальных отделений больше 100%. Но самый высокий процент у отделения «Фортепиано» - 154%.

Из всего числа учащихся-лауреатов и дипломантов в 2023 году обучающийся Касяник Александр стал обладателем 22 дипломом. Второе место занял его брат – Павел, у него 16 дипломов, а третье место у его младшего брата, Ивана - 15.

Ф.И. обучающегося	Количество дипломов
Касяник Александр	22
Касяник Павел	16
Касяник Иван	15

А среди коллективов самым активным стал Ансамбль кантелистов - 5 дипломов.

Из всего числа преподавателей победителем по количеству дипломов у своих учеников стала Магницкая Елена Викторовна – у нее их 44. А второе место разделили сразу два преподавателя: Ширякина Наталья Борисовна и Баркова Анна Владимировна – по 33 диплома. Из года в год практически одни и те же преподаватели являются лидерами по количеству дипломов.

Ф.И. преподавателя	Количество дипломов
Магницкая Е.В.	44
Ширякина Н.Б., Баркова А.В.	33

### Мониторинг учащихся и их родителей

Ежегодно школа проводит мониторинг среди обучающихся и их родителей на тему «Удовлетворенность образовательным процессом». По итогам анкетирования всех родителей – уровень удовлетворенности составляет 92%, а всех обучающихся – 90%.

Удовлетворенность родителей выпускников в 2023 году составила 95%, а родителей не выпускных классов 88%, возможно это связано с большой загруженностью в общеобразовательных школах и двойной нагрузкой.

Уровень удовлетворенности образовательным процессом обучающихся в 2023 году составил 89%, а выпускников - 90%.

Анketируемые	2022 (%)	2023 (%)	Разница
родители выпускников	91	95	+4
родители	92	88	-4
обучающиеся	85	89	+4
выпускники	89	90	+1

### Профориентационная работа

В 2023 году была проведена целенаправленная работа по профессиональной ориентации учащихся. Преподаватели и обучающиеся школы посещали мастер-классы педагогов ГОУ СПО «Петрозаводского музыкального колледжа им. К.Э.Раутио» и ФГБОУ ВПО «Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова», участвовали в концертах Карельской государственной филармонии, в спектаклях Музыкального театра, в различных мастер-классах в рамках фестивалей и конкурсов.

#### Мероприятия по профориентационной работе в 2023 году

№ п/п	Место проведения	Вид и наименование мероприятия	Ф.И.О. преподавателя
1.	ДМШ №1 им. Г. Синисало	Проведение мастер-классов Школы педагогического мастерства	Преподаватели школы
2.	ПМК им. Раутио	Курсы повышения квалификации	Преподаватели школы

3.	Карельская государственная филармония	Участие в совместных концертах с Симфоническим оркестром	Ширякина Н.Б. Блинникова Е.В.
4.	Музыкальный театр РК	Участие в совместных спектаклях с группой театра	Микаелян В.Ю.
5.	Детские сады и общеобразовательные школы	Проведение концертов и мастер-классов для воспитанников и учащихся	Преподаватели школы
6.	ДМШ №1 им. Г. Синисало	Неделя самоуправления	Преподаватели школы
7.	ДМШ №1 им. Г. Синисало	Проведение мастер-классов в рамках II Открытого межрегионального конкурса исполнителей на кантеле	Магницкая Е.В. Козлов Д.А. Иванова Е.А. Мотина Н.С.
8.	ДМШ №1 им. Г. Синисало	Проведение мастер-классов в рамках V Открытого межрегионального конкурса вокалистов «Птица певчая»	Преподаватели вокально-хорового отделения
9.	ПМК им. Раутио	Посещение мастер-классов в рамках XXIV Республиканской Академии искусств «Северные музы»	Воробьева С.В. Четверикова И.И. Коршунова А.Е.
10	ПГК имени Глазунова	Посещение концертов с учениками	Преподаватели школы
11	Музыкальный театр РК	Посещение спектаклей с учениками	Преподаватели школы
12	Карельская государственная филармония	Посещение концертов с учениками	Преподаватели школы
13	Музыкальный театр РК	Экскурсия в Музыкальный театр Республики Карелия	Патрашкина Е.В. Чистякова А.В. Павлова Л.Е. Горина Т.И.

Основная цель подобных мероприятий – демонстрация учащимся возможностей применения во взрослой жизни знаний, умений, навыков полученных в музыкальной школе.

## **Патриотическое воспитание**

Ежегодно часть мероприятий, посвящены патриотической направленности, которые проводятся как в стенах школы, так и за её пределами. В 2023 году в школе состоялся традиционный школьный концерт «День Победы!», а также Открытый республиканский фестиваль по видеозаписям «Память сердца», посвященные Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Четыре выездных концерта учащиеся и преподаватели школы провели в Доме-интернате для ветеранов и в Комплексном социальном центре обслуживания населения, посвященные разным праздничным датам.

В школе состоялись концерты-лекции для обучающихся, посвященные присоединению Крыма к РФ, присвоению Петрозаводску звания Город воинской славы. Был проведен онлайн-концерт ко Дню России, а участники школьного лагеря «Пятая музыкальная четверть» приняли участие в акции ко Дню государственного флага РФ.

## **Воспитательная работа**

Воспитательная работа — важная часть деятельности учреждения, нацеленная на привлечение к активному взаимодействию обучающихся и родителей. В школе применяются различные формы организации сотрудничества: работают органы ученического и родительского самоуправления.

Основным источником информирования родителей в школе являются родительские собрания разных уровней. В 2023 году было проведено четыре родительских собрания. Из них 2 - для родителей выпускников и 2 собрания для родителей отделения платных образовательных услуг.

С родителями выпускников совместно с администрацией школы обсуждались вопросы организации Выпускного вечера и возможность продолжения обучения в 9 классе для учащихся предпрофессиональных программ.

В начале сентября традиционно было проведено собрание для родителей, чьи дети стали учениками внебюджетных программ. Родители были ознакомлены с основными локальными актами, регулирующими предоставление платных образовательных услуг в школе. Перед собранием выступили педагоги с презентациями своих программ, они ответили на возникшие вопросы.

Каждый преподаватель в своем классе так же проводит родительские собрания, на которых родителей информируют об успеваемости и творческих успехах обучающихся. Органом самоуправления родителей школы является Родительский комитет.

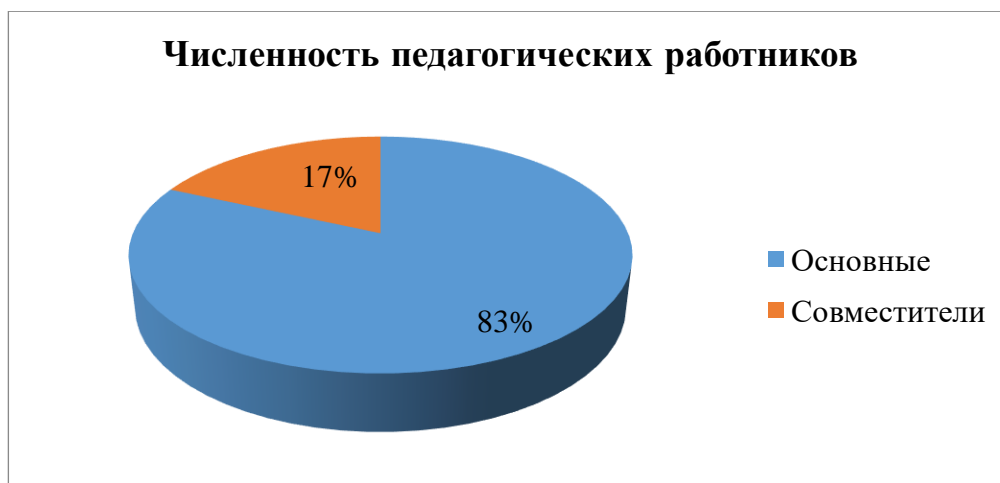
В первую очередь, следует отметить активное участие Родительского комитета в вопросах планирования и расходования благотворительных средств. В течение года на заседаниях обсуждался отчет по показателям деятельности, подлежащей самообследованию, рассматривались изменения в локальные акты, смета расходов благотворительных средств на год.

## **КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В целях повышения качества образовательной деятельности в Школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой — обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии в соответствии с потребностями Школы и требованиям законодательства.

Численность работников школы на 01.12.2023 г. составила 109 человек, из них педагогических работников — 88 человека, из них 15 человек работают по

совместительству. В школе работает 8 преподавателей, имеющих звание «Заслуженный работник культуры Республики Карелия».

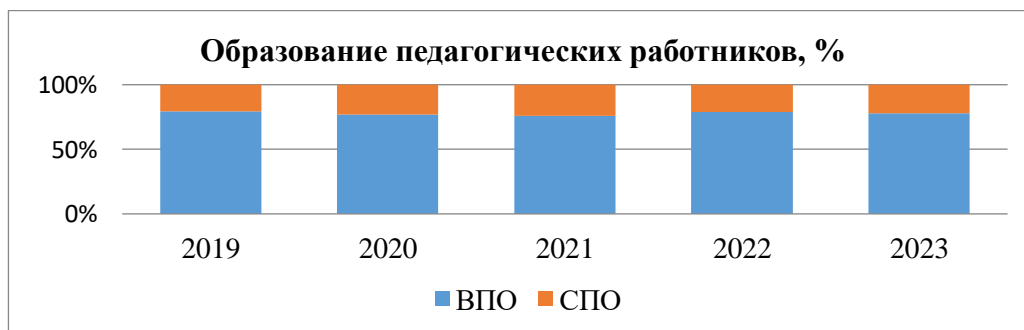


Важным условием реализации предпрофессиональных программ является соответствие образования педагогических работников профилю преподаваемых учебных предметов. В 2023 году все преподаватели имели среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. В прошедшем году 8 педагогических работников получили высшее профессиональное образование.

*Сведения о профильном образовании педагогических работников*

Учебный год	Всего педагогических работников	Высшее профессиональное (ВПО)		Среднее профессиональное (СПО)		получают высшее образование (из раздела 4)
		чел.	%	чел.	%	
1	2	3		4		5
2019	80	59	74 %	15	19 %	6
2020	79	61	77 %	18	23 %	8
2021	83	63	76 %	20	24 %	9
2022	82	65	79 %	17	21 %	6
2023	88	69	78%	19	22%	8

Доля педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование остается на прежнем уровне:



В течение 2023 года на курсах повышения квалификации (с прослушанным курсом не менее 16 часов) обучилось всего 21 работника школы.

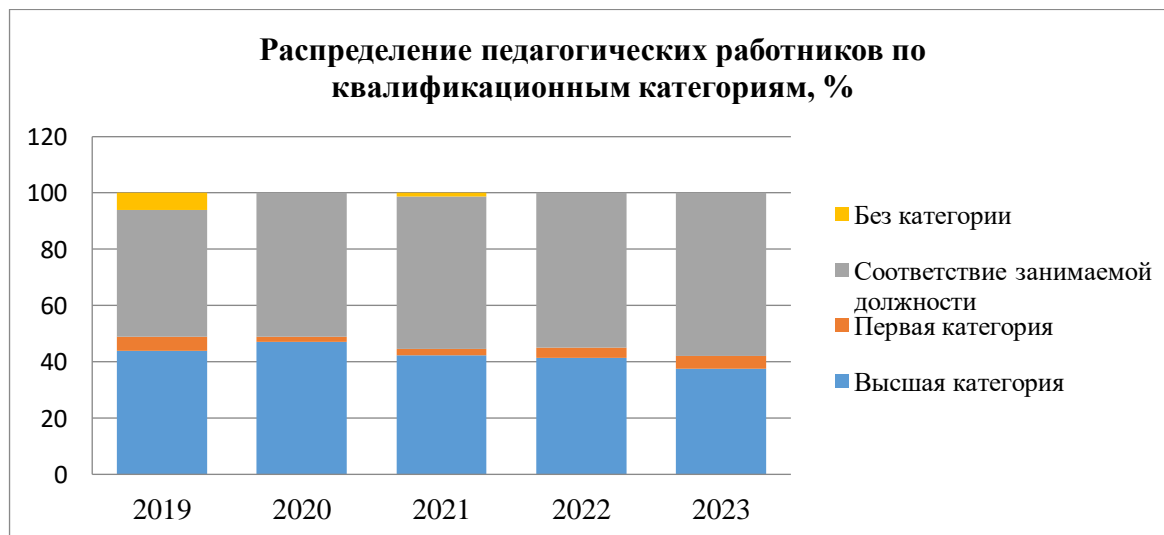
Дата	Организаторы КПК/Тема	Количество	Количество
		о	о

		часов	человек
20.02.2023- 21.02.2023	ГБПОУ РК «ПМК им. К.Раутио» «Повышение квалификации педагогических работников учреждений ДО, реализующих дополнительные образовательные программы художественной направленности» по теме Тема: «Мотивация – основа успешности педагога ДМШ, ДШИ, ДХШ»	16	16
24.2023- 27.03.2023	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова» Тема: «Методы освоения локальных певческих традиций»	24	2
06.10.2023- 08.10.2023	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова» Дополнительная профессиональная программа «Инновационные методы и направления в работе с хоровым коллективом»	24	1
30.12.2022 – 11.02.2023	АНО ДПО «Национальный исследовательский институт дополнительного образования и профессионального обучения». Дополнительная профессиональная программа «Использование педагогики М. Монтессори в самостоятельной деятельности детей раннего и дошкольного возраста».	108	1
11.09.2023- 28.09.2023	ЧУ ДПО «Центр делового образования Южно-Уральской ГПП». Дополнительная профессиональная программа «Профессиональная подготовка лиц на право работы с отходами I – IV классов опасности».	112	1

Все педагогические работники школы регулярно проходят аттестацию на категорию или соответствие занимаемой должности. За 2023 год успешно прошли аттестацию 17 человек, из них 5 – на высшую квалификационную категорию, 2 - на первую квалификационную категорию, 10 – на соответствие занимаемой должности.

*Сравнительный анализ наличия квалификационных категорий у педагогических работников.*

Год	Всего педагогических работников, чел.	Высшая категория		Первая категория		Соответствие занимаемой должности		Без категории	
		чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
2019	80	35	44 %	4	5 %	36	45 %	5	6%
2020	79	37	47 %	2	2 %	40	51 %	0	0 %
2021	83	35	42,2 %	2	2,4 %	45	54,2 %	1	1,2 %
2022	82	34	41,5 %	3	3,5 %	45	55 %	0	0 %
2023	88	33	37,5%	4	4,5%	51	58%	0	0%



Вывод: по сравнению с 2022 годом уровень установленных квалификационных категорий остается прежним.

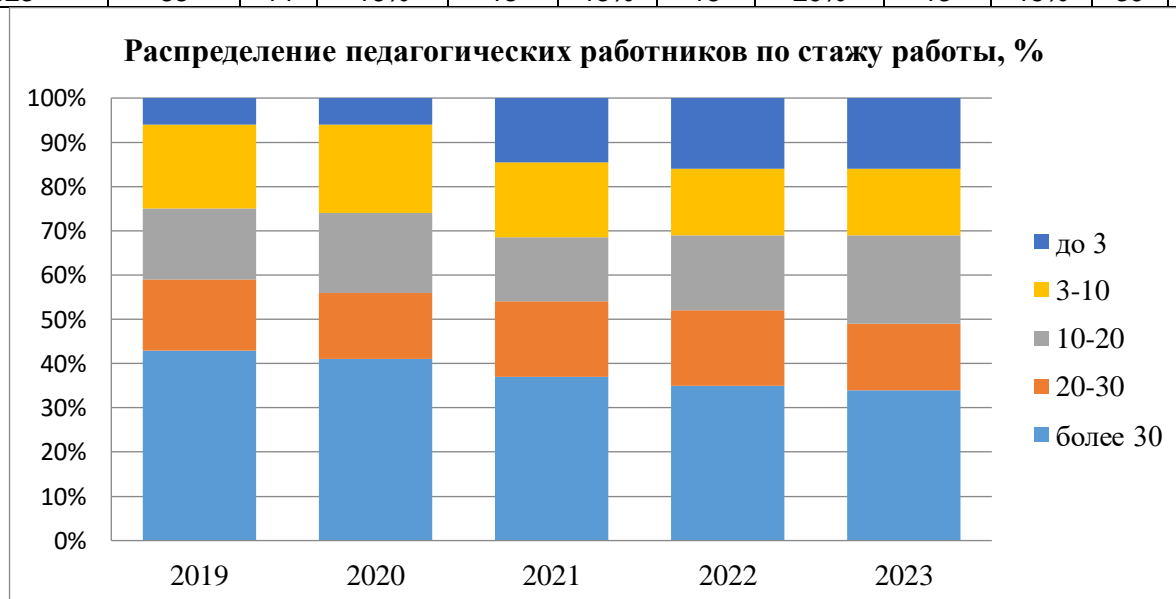
*Распределение педагогических работников по возрасту*

Год	Всего педагогических работников, чел.	До 30 лет		От 30 до 40 лет		От 40 до 55 лет		От 55 до 65 лет		Старше 65 лет	
		чел	%	чел	%	чел	%	чел	%	чел	%
2020	79	13	16 %	15	19 %	18	23 %	15	19 %	18	23 %
2021	83	21	25,3 %	15	18,05 %	15	18,05 %	16	19,3 %	16	19,3 %
2022	82	18	22 %	17	21 %	15	18 %	16	19,5 %	16	19,5 %
2023	88	22	26%	18	20%	18	20%	14	16%	16	18%



*Распределение педагогических работников по стажу работы*

Учебный год	Всего педагогических работников, чел.	до 3-х лет		от 3 до 10 лет		от 10 до 20 лет		от 20 до 30 лет		от 30 лет и более	
		чел	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел	%
2019	80	5	6 %	15	19 %	13	16 %	13	16 %	34	43 %
2020	79	5	6 %	16	20 %	14	18 %	12	15 %	32	41 %
2021	83	12	14,5 %	14	17 %	12	14,5 %	14	17 %	31	37 %
2022	82	13	16 %	12	15 %	14	17 %	14	17 %	29	35 %
2023	88	14	16%	13	15%	18	20%	13	15%	30	34%



На протяжении 2023 года велась активная работа по повышению эффективности системы стимулирования педагогических работников: вносились изменения в Положение об оценке эффективности, велись общественные обсуждения по этому вопросу, администрация школы активно сотрудничала с профсоюзной организацией школы.

**Выводы:** педагогические кадры полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к программам, которые реализует школа. В организации соблюдается график прохождения повышения квалификации и аттестации.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В 2023 году административно-хозяйственная деятельность велась по следующим направлениям:

1. Обслуживание инженерных сетей и помещений.
2. Реализация работ в рамках:
  - регионального проекта « Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры» («Культурная среда»).
  - мероприятий по государственной поддержке отрасли культуры (оснащение образовательных учреждений в сфере культуры (детских школ искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами)
2. Обеспечение потребностей учебно-воспитательного процесса.
3. Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации учебно-воспитательного процесса.
4. Развитие деятельности, приносящей доход.

### **Обслуживание инженерных сетей и помещений.**

Здание школы построено в 1979 году, школа ведет в нем свою деятельность с 1991 года. На начало 2023 год износ здания составляет 65 %, в связи с этим для поддержания состояния инженерных сетей и помещений в школе проводятся ремонтно-предупредительные работы. За состоянием здания, инженерных сетей, энергоснабжением в школе ведется систематический контроль, в плановые сроки проводится подготовка системы отопления к началу отопительного сезона, проводится ремонт и поверка приборов для теплового узла, средств защиты, общестроительные работы, косметический ремонт помещений. Ограниченное в средствах учреждение имеет возможность только частичного ремонта внутренних помещений здания, и других технических систем здания. В 2023 году все внутренние ремонтные работы по поддержанию жизнедеятельности помещений были выполнены за счет средств от приносящей доход деятельности. В летний и осенний периоды при подготовке здания к новому учебному году выполнены косметические ремонты в учебных кабинетах. Выполнен частичный ремонт большого актового зала, буфета, тамбура, фойе 1 этажа. Выполнен частичный ремонт потолков, полов и покраска групповых кабинетов. В начале отопительного сезона, проводятся гидравлические испытания (опрессовка) и гидропневматическая промывка отопительной системы. Силами штатных работников, выполнены работы по частичной замене радиаторов отопления в кабинетах и ремонт освещения. Совместно с МУ «ЦРСУ» тепловой узел здания. Составлены акты о необходимости ремонта. Выполнена химчистка штор (9460 тыс. руб.) групповых кабинетов, коридоров, центральной лестницы и фойе школы. Так же заключен договор с ИП Брецких А.Г. на покупку и заправку расходных материалов (картриджи) для офисной техники и ремонт компьютерной техники, поставку комплектующих товаров на сумму 21,00 тыс. руб. Велись переговоры по ремонту теплового узла с ООО « ПетроИмпульс». Составлены и проверены сметы на производство работ по ремонту теплового узла.



Ежегодно для обеспечения потребностей учреждения заключаются годовые договоры и договоры на разовые услуги или покупки. Оплата коммунальных услуг является основными расходами учреждения. В 2023 году финансовые средства из бюджета Петрозаводского городского округа были выделены на теплоснабжение, электроснабжение, на отпуск воды и приема сточных вод, телефонную связь, интернет, техническое обслуживание пожарной сигнализации, вывоз твердых коммунальных отходов и техническое обслуживание теплового узла.

### Договоры обслуживания

(сравнение расходов 2022 г. с 2023 г.)

Наименование и предмет договора	Цена договора	
	2022 (тыс. руб.)	2023 (тыс. руб.)
Оказание услуг для муниципальных нужд на отпуск воды и приём сточных вод ООО «Петрозаводские коммунальные системы» «Организация ВКХ»	44,6	46
Оказание услуг для государственных (муниципальных) нужд по теплоснабжению. ОАО Территориальная генерирующая компания №1»	1041,1	980,92
Договор купли-продажи электроэнергии. ООО «Энергокомфорт»	414,8	468,6
Обслуживание систем автоматического управления вводными задвижками теплового пункта ООО «Петроимпульс»	24,77	28,49
Техническое обслуживание одного узла учета тепловой энергии в тепловом пункте ООО «Петроимпульс»	20,8	23,94
Договор на услуги интернета ООО «Ситилинк»	28,8	28,8
Услуги предоставления междугородней и международной связи (город) ОАО «Ростелеком»	18,35	18,1
Услуги предоставления междугородней и международной связи ОАО «Ростелеком»	1,90	1,9
Техническое обслуживание автоматической установки пожарной сигнализации систем оповещения, и управления эвакуацией, приём сигнала на пульт централизованного наблюдения МУ «ЕДДС» Петрозаводского городского округа и оповещение заинтересованных лиц. ООО «Карелспецавтоматика»	43,8	46,8
Оказание услуг по обращению с твердыми коммунальными отходами 21,4 21,03 ООО «Карельский экологический оператор»	21,03	61,09
Всего:	1659,95	1704,64

Реализация работ в рамках:

- регионального проекта « Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры» («Культурная среда»).
- мероприятий по государственной поддержке отрасли культуры (оснащение образовательных учреждений в сфере культуры (детских школ искусств по видам

искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами)

В 2023 году в школу были закуплены новые музыкальные инструменты: приобретены 2 рояля «Н.Рубинштейн», 1 тенор-горн, аудио оборудование. Закуплена новая учебная литература. Все товары производства России. Был произведен капитальный ремонт фасада здания (включая замену окон), а также ремонт центрального крыльца и запасного крыльца, ремонт отмостки здания. Заказчиком выступила Детская музыкальная школа. Срок выполнения работ составил с 1 мая по 15 ноября 2023 года.

Подрядные организации (зарегистрированы в Карелии): ООО «Тек-Хаус» (работы на фасаде), ООО ЗССТ «Век-Стекло» (замена окон). Для обеспечения полного цикла капитального ремонта дополнительно Администрацией Петрозаводского городского округа была выделена субсидия по программе «Реализация отдельных мероприятий по социально-экономическому развитию столицы Республики Карелия».

#### **Договоры подрядов и поставки товаров**

Наименование и предмет договора	Цена договора
	2023 (тыс. руб.)
АО "Издательство "Музыка" ( закупка учебной литературы)	12,00
ООО «МУЗЫКАНТ» (микрофон)	8,70
ИП Гончаров Ярослав Николаевич (Духовые инструменты - 1 тенор-горн )	217,00
ООО «СЕРВИСНАЯ ДИСТРИБЬЮТОРСКАЯ КОМПАНИЯ АККОРД» (Закупка роялей в кол-ве 2 шт)	5400,00
ООО Тек Хаус (капитальный ремонт фасада)	22706,63
ООО ВЕК-Стекло (замена оконных блоков)	7726,53
ООО Тек Хаус (выполнение работ по капитальному ремонту крылец и отмостки здания )	9483,90
<b>Всего:</b>	<b>45554,76</b>

#### **Обеспечение потребностей учебно-воспитательного процесса**

В 2023 году основные расходы на обеспечение потребностей образовательного процесса были направлены на организацию и проведение воспитательных мероприятий и конкурсных событий, направленных на выявление талантливых детей. В дни летних каникул в июне 2023 года в школе был организован лагерь дневного пребывания детей «Пятая музыкальная четверть», на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6». На организацию отдыха детей в каникулярное время в 2023 году школа получила субсидию от Администрации Петрозаводского городского округа в размере 48400,00 руб. Субсидия была использована в полном объеме. Для повышения качества данной услуги были использованы средства родительской платы в сумме 18921,13 руб.: была произведена закупка рециркуляторов, заключен договор с ГБУЗ РК «Городская детская поликлиника № 1» на пребывание медицинского работника в лагере дневного пребывания (5,9 тыс. руб.), организовано питание для сопровождающих профильной смены 8,0 тыс. руб.).

Договоры услуг и поставки товара (сравнение расходов 2023г. с 2022 г.)

Организация, с которой заключён договор, наименование и предмет договора	2022 г. цена договора (тыс. руб.)	2023г. цена договора (тыс. руб.)

ООО Петрович (сантехнические материалы)	3,80	-
Профилактическое обслуживание компьютеров ИП Козловский Кирилл Аркадьевич	20,00	-
Приобретение электротоваров ООО «Электропроект «ТД «Электротехмонтаж»	10,00	36,79
Цветочная продукция ИП Фальковской К. А.	30,00	30,00
ООО ТД ЦСК ОБЩЕСТРОЙ	36,7	79,94
Петрозаводская бланочная типография	33,5	12,6
Криптосистемы	7,40	-
Рекламные услуги ООО «ТВ2.0 КАРЕЛИЯ»	15,41	10,51
Зарядка огнетушителей, огнезащита КРО ВДПО	8,20	32,31
Перевозка пианино, погрузочно-разгрузочные работы ИП «Коренблит В.Ю.»	9,90	-
Кондитерские и выпечные изделия ООО «Онежский смак»	17,00	25,00
Комус	151,50	-
ООО «Офис –Сервис»	-	80,00
Поставка питьевой воды ООО «Аква- Норд»	6,00	2,00
Заправка и ремонт компьютерной техники ИП Бретцких А.Г.	15,00	21,00
Петроимпульс (поверка теплосчетчика)	36,00	52,43
Поставка гелиевых шаров ИП Ефремова Е.В	7,46	20,36
Аврора (поставка канцтоваров)	80,00	95
Аренда и обслуживание музыкального оборудования ИП Заветный С.И.	15,00	-
Использование программ Сопровождение и адаптация «СБИС ЭО-Базовый Бюджет Web-система СБИС» модуль Аккаунт ООО «Объединенные КриптоСистемы	5,70	5,70
ООО «Региональная компания «Основа» – подготовка и экспертиза ПСД фасада здания школы	102,00	-
Арсенал плюс	179,20	255,52
ИП Ювакаева Э.Р. (покупка радиотелефонов)	-	14,55
ИП Пьявченко О.В. (частичные ремонты помещений)	-	111,3
ИП Пьявченко О.В (станки для хора)	-	45,9
ООО «Агитация север» (навесной потолок из орг.стекла)	-	35

ООО «АМ-Строй» (монтаж АРМ «Оператор системы видеонаблюдения», ремонт системы охранной сигнализации)	-	48,58
Корныхин К.Ю. (самозанятый) изготовление и поставка мебели.	-	45
ООО «Карелспецавтоматика» (Обслуживание с 1.10.23 по 31.12.23)	-	11,7
Всего	789,77	1071,19

### **Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации учебно-воспитательного процесса**

В 2023 году в учреждение велась деятельность на основании Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.1.3049-20). Все сотрудники школы, в соответствии с приказом Министерства здравоохранения РФ от 28 января 2021 года № 29н «Об утверждении Порядка проведения обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров работников, предусмотренных частью четвертой статьи 213 Трудового кодекса Российской Федерации, перечня медицинских противопоказаний к осуществлению работ с вредными и (или) опасными производственными факторами, а также работ, при выполнении которых проводятся обязательные предварительные и периодические осмотры», прошли обязательные предварительные и периодические медицинские осмотры. Для этих целей в школе заключен договор с ООО «Онегомед», на сумму 385,20 тыс. руб.

Производились профилактические и истребительные дератизационные и дезинсекционные работы по борьбе с грызунами и насекомыми на всей территории школы (10,89 тыс. руб.). В течение всего года велась ежедневная уборка школы, закупались чистящие, дезинфицирующие и антисептические средства. Проводились психиатрические освидетельствования работников, заключен договор с ГБУЗ «Городская поликлиника» № 3 на сумму 19,12 тыс. руб. Так же сотрудники обучались по общим вопросам охраны труда и функционирования системы управления охраной труда, проходило обучение по внеочередной проверке знаний охраны труда руководителей и специалистов организации, обучение безопасным методам и приемам работ при воздействии вредных и опасных производственных факторов и источников опасности, идентифицированных в рамках специальной оценки условий труда и оценки профессиональных рисков .

#### **Развитие деятельности приносящей доход**

В 2023 году были заключены договоры на аренду помещений с ИП Картункова на аренду площади для установки кофемашины «Ntcta Kikko-Snekky» и ООО «Онежский смак» на аренду помещения под буфет – общая сумма дохода составила 57 689 рублей 11 копеек. Ведутся работы безвозмездной аренды зала, что позволяет вести социальное партнерство с различными организациями. Были заключены договора с «СОШ № 6 г. Петрозаводска», «Детским сад № 30», КРО ООО «СПР», «Северные колокола». С ПАО Сбербанк заключен договор на сервисное обслуживание кассы и терминала (29,00 тыс. руб.), что дает возможность оказывать платные услуги с соблюдением всех необходимых требований.

Таблица Сравнение объемов финансовых средств  
от приносящей доход деятельности с 2021 г. по 2022 г.

№	Наименование дохода	2022 (тыс. руб.)	2023 (тыс. руб.)
1	Благотворительная помощь	220	
2	Родительская плата	2396	2244,26
3	Выручка по билетам	18,08	
4	Организационный взнос	586,2	
5	Арендная плата	62,11	57,2

### **Сведения о работе библиотеки**

Движение книжного фонда:

- поступления – 80 экз.

- выбытие – 161 экз.

Итого на 01.01.2024 г. книжный фонд составляет 25037 экз.

Поступления состояли из замены (35 экз.), дара (24 экз.) и приобретение литературы в АО «Издательство Музыка» (21 экз.)

Благодаря национальному проекту «Культура» был приобретен комплект учебников Е. Давыдовой «Сольфеджио» для 3,4 и 5 класса в количестве 21 экз. на сумму 12000,00.

Литература, принятая в дар:

1. Вайнонен Т., Комплекс ежедневных упражнений для развития исполнительской техники кантелиста. – Петрозаводск, 2021
2. Дивная Карелия: сборник произведений для хроматического кантеле. – Петрозаводск, 2022
3. Золотое кантеле: сборник традиционных наигрышей и пьес для пятиструнного кантеле. – Петрозаводск, 2023-11-30
4. Ивовый росток: сборник сказок народов мира на собственно карельском наречии карельского языка и русском языке. – М., 2020
5. Избранные произведения по общему курсу фортепиано: учебно-методическое пособие. – Петрозаводск, 2022
6. Многонациональная Карелия. – Петрозаводск: Периодика, 2021
7. Песенный фольклор кестеньгских карел. – Петрозаводск, 2020
8. Рохлина А., Копосова И., Фуга в творчестве Карла Черни. – Петрозаводск, 2023
9. Старчеус М.С., Слух музыканта. – М., 2003
10. Умножать богатства наши...: сборник произведений композиторов Карелии из коллекции нотных рукописей Национального ансамбля «Кантеле». – Петрозаводск, 2009
11. Шишканова И.В., Кантеле. Ступени к совершенству: учебно-методическое пособие. – Петрозаводск, 2008.

В течение года в библиотеке оформлялись книжные выставки, посвященные Международному дню музыки и юбилеям композиторов.

### **Организация и итоги подготовки сотрудников в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера**

Подготовка сотрудников МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций в 20223 году проводилась в соответствии с требованиями нормативных законодательных и подзаконных актов РФ и РК по подготовки в области ГО И ЧС.

Проведено обучение работников Детской музыкальной школы по ТЕМАМ:

№7. Способы предупреждения негативных и опасных факторов бытового характера и порядка действий в случае их возникновения совершения.

№2 Сигналы оповещения об опасностях, порядок их доведения до населения и действие по ним работников организации.

№ 4 Действие работников организации по предупреждения аварии, катастроф и пожаров на территории организации и случаи их возникновения.

Модуль тема №1 Требования нормативных правовых актов по вопросам ГО и ЗНТЧС Организация и выполнение мероприятий по ГО и Защиты от ЧС (02.06.23 г.)

Модуль 3 тема №1 Потенциально опасные объекты, расположенные на территории РФ (субъекта РФ, муниципального образования, организации) и возможные опасности при нарушении их функционирования, декларирования и страхования потенциально опасных объектов.( 02.06.23 г.)

Модуль 3 тема № 2 Требования пожарной безопасности и задачи должностных лиц и работников ГО и РСЧС по их выполнению (02.06.23 г.)

Модуль 4 тема № 3 Организация радиационной, химической и медико-биологической защиты населения и работников организаций. ( 02.06.23 г.)

Модуль 4 тема № 5 Общие понятия об эвакуации населения. Факторы ,влияющие на способы эвакуации при ЧС и в военное время. Мероприятия и способы повышения эффективности проведения эвакуации населения (02.06.23 г.)

На 01.09.2023 г., проведен Вводный инструктаж вновь принятых сотрудников в количестве 35 человек.

На 27.04.23 г. и 30.08 23 г.101 сотруднику проведены инструктажи внеплановый по ГО и ЧС, повторный по пожарной безопасности. Приказ № 63 от 26.04.23 г. приказ № 114 от 24.08.23 г.

Проводятся инструктажи с 700 учащимися по памятке «Личная безопасность школьника».

Главной целью подготовки всех сотрудников в области ГО ЧС является выработка навыков и умения рационально и целенаправленно действовать в ЧС природного и техногенного характера, а так же при ЧС, связанных с районом проживания и проявляющейся террористической деятельностью. С целью решения задач морально-психологической подготовки всех сотрудников школы, повышения социальной значимости мероприятий ГО и защиты от ЧС и пожарной безопасности проведены объектовые практические тренировки отработки плана эвакуации в случае возникновения пожара и ЧС с выходом на улицу, плановые и внеплановые инструктажи по ПБ в связи с праздничными днями и общешкольными мероприятиями.

В целях подготовки, переподготовки и повышения квалификации должностные лица МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г. Синисало были направлены ГКУ ДПО РК «УМЦ по ГОЧС». 2 человека прошли обучение в направлении ГО и ЧС (повышение квалификации в области ГО и защиты от ЧС работников, уполномоченных по ГО(ЧС)), 4 человека (повышение квалификации в области ГО защиты от ЧС председателей и членов КЧС и ОПБ), 3 человека (председатели и члены комиссий по ПУФ).

### **Учения и тренировки**

С целью закрепления полученных теоретических знаний и приобретенных практических навыков по действиям в ЧС учащихся и сотрудников учреждения на 2023 год было проведено 5 тренировок и 3 практических тренировки по теме «действия сотрудников и учащихся при сообщении о пожаре», 1 практическая тренировки по теме «Действия сотрудников и учащихся при поступлении информации об угрозе террористического акта по телефону», 1 практическая тренировка по теме «Действие сотрудников и учащихся при сообщении о ЧС»). К тренировкам привлекалось более 100 (ста) человек. В процессе учений были практически отработаны вопросы о готовности

учащихся и персонала правильно действовать в экстренных ситуациях. Руководящий состав, в ходе тренировок приобрел практические навыки по выработке и принятию решений по действиям в непредвиденных условиях, отрабатывались вопросы оповещения и сбора личного состава. (приказы № 5 от 26.01.2023 г. ; № 61 от 025.04. 2023г.; № 120 от 18.09.2023 г.; № 137 от 11.11.2023г.)

#### **Общие выводы и предложения**

Работа, проведенная в 2023 г. в МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало» способствовала дальнейшему повышению качества обучения сотрудников школы по вопросам ГО и ЧС. Руководящий состав и сотрудники школы в ходе тренировок, показали достаточную выучку и способность грамотно, эффективно действовать в сложной обстановке.

(приложение 1)

### **II. Результаты анализа показателей деятельности МОУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Г.Синисало»**

<b>№ п/п</b>	<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения</b>
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	<b>811</b>
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	<b>223</b>
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	<b>259</b>
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	<b>294</b>
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	<b>35</b>
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	<b>290</b>
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	<b>521 / 64%</b>
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	<b>0 / 0 %</b>
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	<b>220 / 27%</b>
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	<b>14 / 1,7 %</b>
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	<b>14 / 1,7 %</b>
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	<b>0 / 0 %</b>
1.6.3	Дети-мигранты	<b>0 / 0 %</b>
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	<b>0 / 0 %</b>
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	<b>6 / 0,73 %</b>
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся,	<b>766 / 94%</b>

	принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.8.1	На муниципальном уровне	<b>20 / 2%</b>
1.8.2	На региональном уровне	<b>413 / 52%</b>
1.8.3	На межрегиональном уровне	<b>0 / 0%</b>
1.8.4	На федеральном уровне	<b>163 / 19%</b>
1.8.5	На международном уровне	<b>170 / 20%</b>
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	<b>763 / 94%</b>
1.9.1	На муниципальном уровне	<b>20 / 2%</b>
1.9.2	На региональном уровне	<b>411 / 50%</b>
1.9.3	На межрегиональном уровне	<b>0</b>
1.9.4	На федеральном уровне	<b>163 / 20%</b>
1.9.5	На международном уровне	<b>169 / 21%</b>
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	<b>136 / 16 %</b>
1.10.1	Муниципального уровня	<b>80 / 9 %</b>
1.10.2	Регионального уровня	<b>0 / 0%</b>
1.10.3	Межрегионального уровня	<b>56 / 7 %</b>
1.10.4	Федерального уровня	<b>0</b>
1.10.5	Международного уровня	<b>0</b>
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	<b>65</b>
1.11.1	На муниципальном уровне	<b>51</b>
1.11.2	На региональном уровне	<b>12</b>
1.11.3	На межрегиональном уровне	<b>2</b>
1.11.4	На федеральном уровне	<b>0</b>
1.11.5	На международном уровне	<b>0</b>
1.12	Общая численность педагогических работников	<b>88</b>
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	<b>69 / 78%</b>
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	<b>64 / 73 %</b>
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	<b>19 / 22%</b>
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля),	<b>19 / 22%</b>



	в общей численности педагогических работников	
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	<b>37 / 42 %</b>
1.17.1	Высшая	<b>33 / 37, %</b>
1.17.2	Первая	<b>4 / 4,5 %</b>
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	<b>53 / 60%</b>
1.18.1	До 5 лет	<b>22 / 25 %</b>
1.18.2	Свыше 30 лет	<b>31 / 35 %</b>
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	<b>22 / 26%</b>
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	<b>30 / 34%</b>
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	<b>94 / 95 %</b>
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	<b>1 / 1,1%</b>
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	<b>19</b>
1.23.2	За отчетный период	<b>10</b>
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	<b>нет</b>
<b>2.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	<b>0,046</b>
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	<b>64</b>
2.2.1	Учебный класс	<b>62</b>
2.2.2	Лаборатория	<b>0</b>
2.2.3	Мастерская	<b>0</b>
2.2.4	Танцевальный класс	<b>0</b>
2.2.5	Спортивный зал	<b>0</b>
2.2.6	Бассейн	<b>0</b>
2.3	Количество помещений для организации досуговой	<b>2</b>

	деятельности учащихся, в том числе:	
2.3.1	Актальный зал	1
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	0
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	1
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	2
2.6.2	С медиатекой	0
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	1
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	2
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	1
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	811 / 100%

Директор



Л.Е. Поценковская

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО  
ОКРУГА "ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Г.СИНИСАЛО",**  
Поценковская Лариса Евгеньевна, директор

19.04.24 19:35 (MSK)

Сертификат 40059B21B8EDEFB2BB240A6BC383E07E